



Der noble und feine Ton ist ein Markenzeichen des Pindakaas Saxophon Quartetts. Seit dreißig Jahren tritt das Klassikensemble europaweit auf, sei es in Kammer- und Kirchenmusikreihen, sei es bei renommierten Festivals. Klassische Kammermusik aus vier Jahrhunderten, von der Renaissance bis hin zur Moderne, Tango Nuevo, Klezmer, Jazz und Filmmusik zählen zum umfangreichen Repertoire des Pindakaas Saxophon Quartetts. Frechweg virtuos vereint das Pindakaas Saxophon Quartett auf der Bühne vielfältige Musikwelten, so weht in den unterhaltsam moderierten Konzerten stets ein frischer, musikalischer Wind! Beim Internationalen Meisterkurs „Kammermusik mit Saxophonen“ in Unna wurden die Musiker mit dem „Kulturpreis“ ausgezeichnet.

Das Ensemble gab Konzerte im Rahmen bekannter Festivals wie dem Bodensee-Festival, dem Fränkischen Sommer, dem Mosel Musikfestival, dem Quedlinburger Musiksommer, dem International Summer Festival in Kuwait, dem Arts & Galloway Festival in Schottland und auf Einladung der Goethe-Institute im Rahmen der Deutsch-Italienischen Kulturwoche in Norditalien. Kammer- und Kirchenkonzerte geben die Saxophonisten regelmäßig in der Schweiz, den Niederlanden sowie in ganz Deutschland. Inzwischen liegen sieben CD-Einspielungen vor. Der Westdeutsche Rundfunk zeichnete zuletzt ein Konzert mit dem renommierten Cembalisten Léon Berben als Rundfunkmitschnitt auf. Auch als Bearbeiter hat sich das Quartett einen Namen gemacht: Kompositionen von Kurt Weill und Béla Bartók sowie ein Spielheft für junge Saxophonquartette wurden als Noten beim renommierten Wiener Verlag Universal Edition veröffentlicht.

Für Kinder bietet das Pindakaas Saxophon Quartett seit fünfzehn Jahren mit großem Erfolg Kinderprogramme an. Die erste Produktion „Die Abenteuer des Monsieur Sax“ wurde gemeinsam mit dem WDR als Musikhörspiel für Kinder produziert. Mehrfach wurden Produktionen des Ensembles als „Kindertheater des Monats NRW“ ausgezeichnet. Inzwischen bringt das Pindakaas Saxophon Quartett mit den Schauspielern Frank Dukowski, Marcell Kaiser und Martin Heim sieben Musiktheaterstücke mit unterschiedlichen inhaltlichen Schwerpunkten für Kinder ab 5 Jahren auf die Bühnen. Kindervorstellungen gab das Ensemble bundesweit bei wichtigen Musikfestivals wie dem Rheingau Musikfestival, den Audi Sommerkonzerten Ingolstadt, den Jazztagen Viersen, dem Europäischen Klassikfestival, den Brühler Schlosskonzerten oder den Aschaffener Kulturtagen sowie auf kleinen und großen Theaterbühnen. Zu jedem Kinderprogramm liegt eine Pädagogische Begleitmappe vor.

Thorsten Floth, Sopransaxophon  
Guido Grospietsch, Altsaxophon  
Anja Heix, Tenorsaxophon  
Matthias Schröder, Baritonsaxophon

[www.pindakaas.de](http://www.pindakaas.de)